



LICEO JACOPONE DA TODI-Todi

PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA: Scienze umane

INDIRIZZO: Scienze umane

A.S. 2020/21

CLASSE: 3B-SU

DOCENTE: M. Ercolanetti

PEDAGOGIA

Ripasso dei moduli del secondo anno

Temi chiave della pedagogia dell'Alto Medioevo

Caratteri dell' educazione cristiana, Padri della Chiesa, Agostino e il *De Magistro*, formazione religiosa e monastica (Benedetto da Norcia e Gregorio Magno)

Gli ideali formativi del Basso Medioevo

Contesto storico-culturale (cenni)

Le università: organizzazione, attività didattica, metodo

Le scuole di arti e mestieri, le scuole comunali

Le tipologie di formazione: cavalleresca, letteraria, religiosa

I principi educativi all'epoca della Scolastica

La Scolastica: definizione, fasi, il ruolo della dialettica

Ugo di S. Vittore e la concezione unitaria del sapere, distinzione tra arti e discipline

Bonaventura da Bagnoregio: la concezione dell'uomo, la conoscenza, i gradi dell'ascesa mistica, la funzione del maestro

Tommaso d'Aquino: vita e opere, il rapporto tra fede e ragione, la concezione dell'anima umana, il problema educativo, analisi dei quattro articoli del *De Magistro*, il ruolo del maestro

L'educazione umanistico-rinascimentale in Italia e in Europa

Contesto storico-culturale (cenni)

Caratteri generali dell'Umanesimo e del Rinascimento

Leonardo Bruni e l'ingenua *eruditio*, Vergerio e la formazione del principe, Alberti e la formazione del cittadino

Le scuole umanistico-rinascimentali

Guarino da Verona: la grammatica e la retorica, il metodo

Vittorino da Feltre: la Scuola, il metodo, i contenuti

La rilettura rinascimentale dei modelli umanistici. La corte rinascimentale

<p>B. Castiglione: l'educazione del cortigiano, i concetti di base, contenuto dell'opera</p> <p>G. della Casa e il Galateo: contenuto generale dell'opera</p> <p>L'educazione umanistico-rinascimentale in Europa: Erasmo da Rotterdam. <i>L'elogio della follia</i> (contenuto generale); la riforma culturale e religiosa, l'educazione del principe.</p> <p>L'Umanesimo in Francia: Rabelais e Montaigne</p>
<p>I principi pedagogici della Riforma Protestante</p> <p>M. Lutero: il contesto storico-culturale (cenni); principi della Riforma, l'istruzione pubblica, il ruolo dello Stato, la scuola (caratteristiche), metodo e curriculum (scuola di base e scuola superiore). F. Melantone: il ruolo della cultura e il sistema scolastico</p>
<p>I principi pedagogici della Riforma Cattolica</p> <p>Ignazio Loyola e i Gesuiti: origine, finalità, regola, principi, organizzazione e metodi, la <i>Ratio atque Institutio studiorum</i></p> <p>Le istituzioni educative dei Somaschi e dei Barnabiti</p> <p>Gli Oratoriani</p> <p>Silvio Antoniano</p>
<p>L'educazione seicentesca nel mondo protestante: Comenio</p> <p>Il quadro storico-culturale</p> <p>La vita, la concezione dell'uomo, prospettiva educativa, il metodo, organizzazione del sistema scolastico, la didattica elementare</p>

PSICOLOGIA

<p>Ripasso dei moduli del secondo anno</p> <p>Bisogni, motivazioni, emozioni: definizione di bisogno, classificazione, Maslow, definizione di motivazione, classificazione, profili motivazionali, le emozioni (definizioni, classificazione, funzione)</p>
<p>Lo studio del comportamento</p> <p>Definizione (differenza tra il senso comune e la psicologia)</p> <p>La prospettiva comportamentista (condizionamento classico e operante)</p> <p>La prospettiva cognitivista: la concezione della mente e l'unità TOTE</p> <p>La prospettiva sistemico-relazionale: caratteri, la Scuola di Palo Alto</p> <p>La teoria psicoanalitica di S. Freud: vita, opere, metodi, vie di accesso all'Inconscio (interpretazione dei sogni, atti mancati, associazioni libere) definizione di psicoanalisi, Prima e Seconda Topica, i meccanismi di difesa, la concezione dell'uomo</p>
<p>Lo studio dello sviluppo</p> <p>La psicologia dello sviluppo, finalità, definizione di sviluppo, processi, tipologie</p> <p>Approccio comportamentista, la psicologia dell'età evolutiva</p> <p>La psicologia del ciclo di vita: E. Erikson. Lo sviluppo psicosociale e le fasi psicosociali. Analisi del periodo adolescenziale</p>
<p>Lo sviluppo cognitivo</p> <p>Le capacità del neonato: i riflessi, le capacità percettive</p>

L'apprendimento nella prima infanzia (la memoria, il linguaggio, teorie sull'origine del linguaggio, Chomsky, Lenneberg, Skinner).

L'epistemologia genetica di J. Piaget: la prospettiva teorica, il metodo, i concetti di base, l'adattamento, gli stadi di sviluppo, esiti pedagogici della teoria di Piaget, la mente adolescente

La prospettiva di L. Vygotskij: la prospettiva storico-culturale, il concetto di sviluppo, il ruolo del linguaggio, la Zona di Sviluppo Prossimale, immaginazione e creatività infantile (meccanismi), confronto tra Piaget e Vygotskij

SOCIOLOGIA

Introduzione alla sociologia

Definizione (Giddens), la società come destinazione e come appartenenza

La sociologia come scienza: il carattere scientifico, l'immaginazione sociologica di C.W.Mills

Il contesto storico-culturale e i presupposti: la Rivoluzione scientifica, Francese, Industriale

Nascita del pensiero sociologico, distinzione tra comunità e società (Tönnies)

Le prospettive teoriche

Comte: la fondazione della sociologia, la legge dei tre stadi, la sociologia come fisica sociale

Marx: analisi della scissione tra società civile e Stato, la concezione materialistica della storia, il rapporto tra struttura e sovrastruttura, il concetto di alienazione

Durkheim: finalità, concezione della società, il fatto sociale (caratteristiche e genesi), la coesione sociale (solidarietà meccanica e organica)

Analisi dell'agire sociale

Weber: finalità, definizione e classificazione dell'azione sociale, metodo d'indagine e Tipo Ideale, la sociologia comprendente, l'interpretazione della società moderna

Simmel: oggetto di studio e le interazioni, la sociologia come scienza formale, il metodo, rapporto tra individuo e società

Pareto: il metodo sociologico, le azioni logiche e non-logiche (residui e derivazioni), l'eterogenesi dei fini, il concetto di élite

Introduzione al Funzionalismo di T. Parsons

ANTROPOLOGIA

Introduzione all'antropologia

Definizione, le partizioni, il concetto antropologico di cultura (Tylor), gli studi prima dell'antropologia, le origini

Il pensiero di L. Morgan, Tylor e Frazer

L'antropologia nel mondo contemporaneo

Storia dell'antropologia

Gli autori classici

F. Boas: il metodo, relativismo e particolarismo culturale, i successori di Boas e le ricerche di M. Mead

Il funzionalismo di Malinowski: l'interpretazione della cultura

L'antropologia strutturale di C.L.Strauss

Todi, 10 Giugno 2021

LA DOCENTE

M. Ercolanetti