

PROGRAMMA di LATINO

Classe II AL

a.s.2020-2021

I.DOMENICI, **Alias** corso di lingua e cultura latina, Torino 2017.

La **III declinazione**: sostantivi maschili, femminili e neutri. Particolarità della III decl. (p.98 ss.)

Il " lessico dei valori" della III declinazione: *Pax, Humanitas, Virtus*

LATINO VIVO (pp.112-113)

Aggettivi della II classe; lessico vario (p.134)

Complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto (p.152)

L'indicativo perfetto attivo (p.170)

Ancora su nomi neutri della III declinazione: i Romani e l'ambiente *caelum* e suoi significati; *auctor* e *actio* nelle lingue moderne.

Diatesi passiva del verbo, es. del presente; tipologia di traduzione libera e trad. letterale a confronto.

Complementi di tempo; di vantaggio e svantaggio (p.110)

La **IV declinazione**; uso di *domus*.

La **V declinazione**. (pp.198-200).

LATINO VIVO, (pp.188-189).

CIVILTÀ' e LETTERATURA

Le Strade e i Viaggi (La *Tabula Peutingeriana*).

La Religione e le Divinità.

La campagna.

La casa

La produzione letteraria latina: i generi poetici, la prosa e oratoria, con rispettivi esempi.

Prime notizie su **Cesare**.

Excursus su commedia latina e teatro di Plauto e Terenzio. Cenni sulla magia e superstizione nel mondo italico; il gusto *horror* nelle opere latine e il genere *horror* moderno e contemporaneo.

Lettura e commento **Catullo**, *Lugete. o Veneres...; Odi et amo*. (pp.126-129).

Analisi lessicale ed esiti moderni di alcuni termini (*tutor, vates, citharista, ostendo, fanum, ebor, recreare*).

Notizie su Apollo delfico e *Pithia*

Catullo, lettura e commento *Carmina* 70, 72,109; cfr. amore-*furor* in Virgilio (**Eneide**, Didone, IV 65-73) (p.129-130).

Cenni su **Famiglia patriarcale** romana: *pater familias* e *vir*; 'giudici' nel consiglio "domestico".

Civiltà e lessico, la campagna e il mondo agreste. Autori e campagna: **Catone, Varrone, Columella**.

Augusto e il recupero della tradizione agreste arcaica: la **Tellus** sull' **Ara pacis** e le "*aurae velificantes*" (p.163)

Varrone, *De re rustica*, II, *Praefatio*. Il topos del confronto fra vita sana di campagna e vita pigra in città (p.162).

Orazio, *Il topo di campagna e il topo di città*. Notizie essenziali su poeta di età augustea.

Dal lessico agricolo alla lingua comune (p.150). **Apicio** e il linguaggio culinario (p.274).

Introduzione alla figura di **Virgilio**, le opere; lettura *Proemio, Eneide*. Virgilio e Dante in occasione del Dantedì.

Civiltà romana

Cos'è Pasqua per i Romani? Il culto di Attis e la "rinascita" (celebrazioni nel periodo di fine marzo). Ripresa della vita e feste di Primavera

Considerazioni varie su consultazione oracolare nel mondo antico: **Delfi**-Grecia; **Sibilla** cumana.

Enea nel mondo degli Inferi e discendenza romana in Virgilio.

Ovidio e i "*Cosmetici delle donne*", lettura e commento di un passo dallo scritto. La moda nelle pettinature delle matrone di età augustea e giulio-claudia (p.380 s.)

Età imperiale.

Excursus su **Nerone, Seneca**, concetto di *clementia*. Architettura: **Domus aurea**, le pitture "*grottesche*", Colosso di Nerone. Età Flavia, **Colosseo**.

*Nel corso dell'anno si è cercato di sottolineare, ogni volta che si è presentata l'occasione, anche al di là dei suggerimenti del testo, aspetti etimologici delle parole e/o loro persistenza nelle lingue moderne e naturalmente innanzitutto nell'Italiano