

**PROGRAMMA LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA**  
**CL. 5BL**  
**ANNO SCOLASTICO 2017-2018**

Barroco : inquadramento storico e caratteri generali

Teatro barocco : caratteri generali

Lope de Vega : “Fuenteovejuna”:acto primero “Planteamiento del conflicto”-acto tercero Venganza y desenlace”

Tirso de Molina :”El Burlador de Sevilla”: “Gonzalo, Catalinón y don Juan” (muerte de don Juan)

Calderón de la Barca : “El gran teatro del mundo”- “ La vida sueño” : prólogo-monólogo de Segismundo

Settecento . caratteri generali

Romanticismo : inquadramento storico e caratteri generali

José Espronceda : “Canción del pirata”- “El estudiante de Salamanca”: “Don Félix segundo Lucifer”

Gustavo Adolfo Bécquer : “Los ojos verdes”- “Rimas” : I-IV-

Realismo: inquadramento storico e caratteri generali

Leopoldo Alas Clarín : “ La Regenta”: “Descripción de Vetusta”

Modernismo : caratteri generali

Generación del '98: caratteri generali

Antonio Machado : da “Campos de Castilla”: “ Orillas del Duero”-“  
Da “Proverbios y cantares”: “Caminante no hay camino”

Generación del '27: caratteri generali

Federico García Lorca: “Romancero Gitano”- “Poema del cante jondo”:”Romance de la pena negra”

Teatro: caratteri generali-

“Bodas de sangre Guerra civile e dittatura franchista: video: - Funeral del General Franco--Discurso de incoronación del rey Juan Carlos-

Transizione democratica e struttura costituzionale della Spagna democratica.  
Il problema dell'indipendentismo catalano  
ETA :il terrorismo interno.  
Il terrorismo islamico: 11-M e Las Ramblas  
Realismo magico.Caratteri generali.Visione film "La casa de los espíritus"

Todi,15 maggio 2018

L'insegnante

Gli studenti

**PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE E CIVILTÀ SPAGNOLA**

ANNO SCOLASTICO 2017-2018

**PROFESSORESSA MARIA INES TORRES MALDONADO**

**VIDEO:**

- « UN CAFÉ PARA LLEVAR » CORTOMETRAJE
- REPORTAJE SOBRE RAMÓN SAMPEDRO : LA EUTANASIA
- “MAR ADENTRO” TEMA DE LA EUTANASIA
- LAS MADRES DE LA PLAZA DE MAYO: LOS DESAPARECIDOS
- “MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS” DE ALMODÓVAR

**SCHEDE :**

- LAS DICTADURAS EN ARGENTINA Y CHILE
- LA MOVIDA MADRILEÑA: periodo di rivolta sociale e culturale nella capitale dopo il “ Franquismo”
- TEMAS DE ACTUALIDAD: LA VIOLENCIA DE GÉNERO, LA INSEGURIDAD JUVENIL, LA RELIGIÓN, LA EUTANASIA
- “EL CONFLICTO CATALÁN”

**MATERIALE DIDATTICO :** VAMOS 2, VAMOS CULTURA (LIBERTY), TODOS JUNTOS 2 (DEA SCUOLA) DELE B2 (ELI)

**LICEO JACOPONE DA TODI**

15 maggio 2018

Prof.ssa TORRES

GLI ALUNNI