

**STORIA DELL'ARTE
PROGRAMMA SVOLTO**

Docente: Cinzia Cardinali

L'OTTOCENTO. Inquadramento storico del secolo	<ul style="list-style-type: none">• NEOCLASSICISMO. Il ritorno all'antico: definizione del concetto di classico nell'antichità, nel Rinascimento, nel periodo neoclassico. Canova: <i>Amore e Psiche; Monumento funebre di Maria Cristina d'Austria; Paolina Borghese</i>; David: <i>Giuramento degli Orazi; Morte di Marat.</i>• Caratteri del ROMANTICISMO nelle sue declinazioni europee.• Inquietudini preromantiche in Fussli e Goya.• Il Sublime in Turner e lo spiritualismo in Friedrich.• Il Romanticismo in Francia: Delacroix, Géricault• Il Romanticismo Storico in Italia: Hayez• REALISMO: caratteri generali; opere di Courbet: <i>Funerale a Ornans; Gli spaccapietre; L'Atelier</i>• I Macchiaioli: temi e tecnica. Fattori: <i>La rotonda di Palmieri</i>• Il Salon des Refusés e gli anni '60. Manet: <i>Colazione sull'erba; Olympia</i>• IMPRESSIONISMO, temi e tecnica. Monet; Degas;• Tendenze post-impressioniste: alla ricerca di nuove vie. Van Gogh: <i>Mangiatori di patate; autoritratti; La camera da letto; I girasoli; Notte stellata; Campo di grano con volo di corvi.</i> Gauguin: <i>La visione dopo il sermone.</i> Cézanne: <i>La montagna Sainte Victoire</i>• DIVISIONISMO: temi e tecnica.
EUROPA TRA '800 E '900	<ul style="list-style-type: none">• L'ART NOUVEAU nel quadro internazionale• Alle radici dell'Espressionismo: Munch: <i>L'urlo; Sera nel corso Karl Johann; Vampiro.</i> La figura delle <i>femme fatale</i> nell'arte figurativa di fine Ottocento• Klimt: <i>Judith; Il Bacio; Ritratto di Adele Block-Bauer</i>
IL NOVECENTO. La stagione delle Avanguardie storiche	<ul style="list-style-type: none">• Le Avanguardie artistiche. Il concetto di Avanguardia• ESPRESSIONISMO: l'esperienza dei Fauves e del gruppo Die Brücke. Matisse; Kirchner• FUTURISMO
L'ARTE CONTEMPORANEA	<ul style="list-style-type: none">• Excursus gu Arte Informale e Action Painting• Body Art. Marina Abramovich• Graffitismo. Keith Haring

Todi, 15 maggio 2018

Studenti

Prof. Cinzia Cardinali