

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ELABORATI GRAFICI

INDICATORI	DECLINAZIONE CRITERI	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
APPLICAZIONE DI REGOLE E PROCEDIMENTI	Applicazione autonoma e corretta	2,5	
	Applicazione corretta ma non selettiva	2	
	Presenta qualche lieve errore applicativo	1,5	
	Presenta sostanziali errori applicativi	0,5	
	Procedimento errato	0	
CAPACITA' GRAFICHE, TRATTO E PULIZIA	Segni puliti e ben raccordati, scelta dei segni grafici corretta (tratto: linee di costruzione e linee del disegno, tratteggio), sistemazione ordinata delle lettere, cura nell'impaginazione, pulizia del foglio (elaborato pulito, senza macchie senza segni grafici superflui, senza cancellature evidenti, senza abrasioni) Il punteggio diminuisce di 0,5 per ciascuno degli elementi mancanti o carenti	2,5	
COMPLETEZZA DEL LAVORO	Elaborato completo di tutti gli elementi richiesti	2,5	
	Elaborato mancante di alcuni degli elementi richiesti	1,5	
	Elaborato appena impostato	0,5	
TEMPI DI ESECUZIONE	Tavola consegnata alla scadenza	2,5	
	Tavola consegnata con ritardo	1,5	
	Tavola consegnata con forte ritardo	0,5	

VALUTAZIONE ELABORATO _____