

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA TERZA PROVA

Lingua straniera **tipologia B**

Candidato:

Classe _____

<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori di livello</i>	<i>Giudizio</i>	<i>Punt.</i>
1. PERTINENZA E LIVELLO DELLE CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenze ampie, approfondite e documentate ▪ Conoscenze solide, articolate e pertinenti ▪ Conoscenze pertinenti e abbastanza articolate ▪ Conoscenze essenziali e generalmente pertinenti ▪ Conoscenze parziali, non sempre pertinenti, e/o ripetitive ▪ Conoscenze frammentarie, confuse e/o del tutto non pertinenti ▪ Conoscenze pressoché inesistenti 	OTTIMO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE MEDIOCRE SCARSO GR. INSUFF.	7,5 6,5 6 5 4 3 2
2. COMPETENZA ESPRESSIVA, CORRETTEZZA LINGUISTICO-FORMALE, RICCHEZZA LESSICALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Espressione fluida ed efficace; sicuro utilizzo di strutture e lessico ▪ Buon controllo delle strutture, espressione efficace e lessico generalmente accurato ▪ Soddisfacente controllo delle strutture, linguaggio appropriato se per con alcuni errori ▪ Sufficiente controllo delle strutture, linguaggio semplice ma per lo più corretto ▪ Controllo incerto delle strutture, frequenti errori ortografici e grammaticali, qualche difficoltà nella costruzione del periodo ▪ Scarso controllo delle strutture, numerosi errori ortografici e grammaticali, varie difficoltà nella costruzione delle frasi, lessico limitato ▪ Scarsissimo o nessun controllo delle strutture, diffusa l'incapacità nella costruzione delle frasi; estrema povertà lessicale 	OTTIMO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE MEDIOCRE SCARSO GR. INSUFF.	4,5 4 3,5 3 2,5 2 1,5/1
3. RIELABORAZIONE DELLE CONOSCENZE <small>(Capacità di sintesi e valutazione personale)</small>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rielaborazione autonoma, organizzazione dei contenuti rigorosa e con riferimenti significativi ▪ Rielaborazione abbastanza autonoma, con apprezzabili integrazioni ▪ Rielaborazione per lo più lineare, presenza degli elementi essenziali ▪ Rielaborazione non omogenea pur con qualche elemento essenziale ▪ Rielaborazione pressoché assente, organizzazione confusa, mancanza degli elementi essenziali 	OTTIMO BUONO SUFFICIENTE MEDIOCRE SCARSO	3 2,5 2 1,50 1

TOTALE: / **15**