

CLASSE II

OBIETTIVI	COMPORAMENTI ATTESI	VERIFICHE e VALUTAZIONI	METODO DI LAVORO	TECNICHE
<p>1) Comprensione e interazione orale.</p> <p>2) Comprensione della lingua scritta.</p> <p>3) Produzione in lingua scritta.</p> <p>4) Conoscenza e uso delle nozioni e delle funzioni. (B1)</p> <p>5) Conoscenza della cultura e civiltà.</p>	<p>Al termine dell'anno l'alunno deve essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. ◆ Produrre autonomamente semplici testi orali e scritti, lineari e coesi, di varia tipologia. ◆ Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, in maniera adeguata al contesto. ◆ Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni varietà di registri e testi), anche in un ottica comparativa. ◆ Riflettere sulle strategie di apprendimento anche in lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio. ◆ Analizzare analogie e differenze tra la propria realtà socio-culturale e quella del paese di cui si studia la lingua così da potersi muovere con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi viaggiando nei paesi in cui si parla la lingua. <p style="text-align: center;">COMPORAMENTI MINIMI ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso globale di un messaggio semplice e di informazioni specifiche, rispondendo a domande fattuali ed interagire con la classe parlando di esperienze personali. • Riconoscere, selezionare e utilizzare il lessico e le strutture della lingua in modo da rispondere a domande fattuali e produrre testi adeguatamente organizzati e con accettabile correttezza formale, come brevi lettere, dialoghi o composizioni sempre meno guidate. • Saper riconoscere e selezionare il lessico e le strutture appropriate al contesto. 	<p>Si effettueranno prove su varie abilità</p> <p style="text-align: center;">ELEMENTI DI VALUTAZIONE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Interesse e partecipazione 2) Impegno 3) Conseguimento degli obiettivi didattici 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Approccio comunicativo ad impianto multisillabico. 2) Riflessione sulle caratteristiche morfo-sintattiche e semantico-comunicative proprie della lingua, condotta secondo un metodo induttivo e contrastivo. 3) Riflessione sulla cultura e civiltà della lingua studiata con particolare riferimento alla vita quotidiana e alla lingua viva attraverso l'utilizzo di un'ampia tipologia di testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Warm up/ Brainstorming • Presentazione • Attività introduttive • Ascolto e lettura (estensivo e intensivo) • Ripetizione • Drammatizzazione • Cooperative learning • Chain-work • Pair-work • Group-work • Attività di: <ul style="list-style-type: none"> pre - while - post ⇒ Listening ⇒ reading ⇒ Speaking – Spoken interaction ⇒ Writing • Riflessione sulla lingua <p style="text-align: center;">STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Testi autentici registrati • Realia • Disegni/fotogr. • Testi guida • Voce dell'insegnante. • Mimica/gestualità • Lavagne/LIM • Supporti multimediali • Dizionario monolingue • Google drive

N.B. Quanto sopra, ad eccezione della parte relativa ai contenuti, è stato discusso e definito in sede di dipartimento linguistico.

